

LES MÉTIERS DE L'EMPLOI À LA FORMATION



COMMUNICATION, INFORMATION, ART ET SPECTACLE

PROFESSIONNELS DES ARTS ET DES SPECTACLES



QUELLE EST LA FORMATION DES PERSONNES EXERÇANT CE MÉTIER EN RÉGION ?

Projet financé avec le concours de l'Union européenne
avec le Fonds social européen.

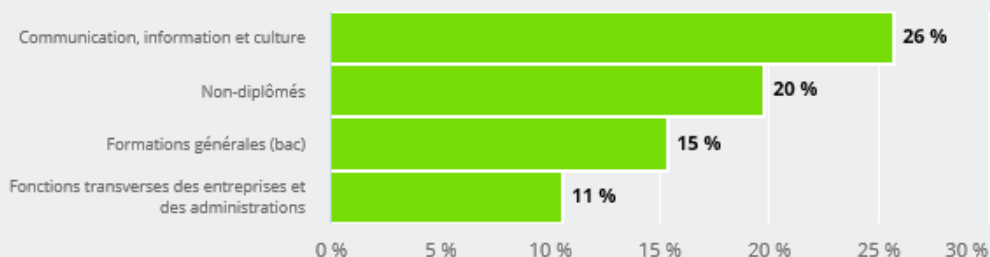




FILIÈRES DE FORMATION DES PERSONNES EXERÇANT CE MÉTIER

26 %

des personnes exerçant ce métier sont diplômées de la filière "Communication, information et culture"



45 %

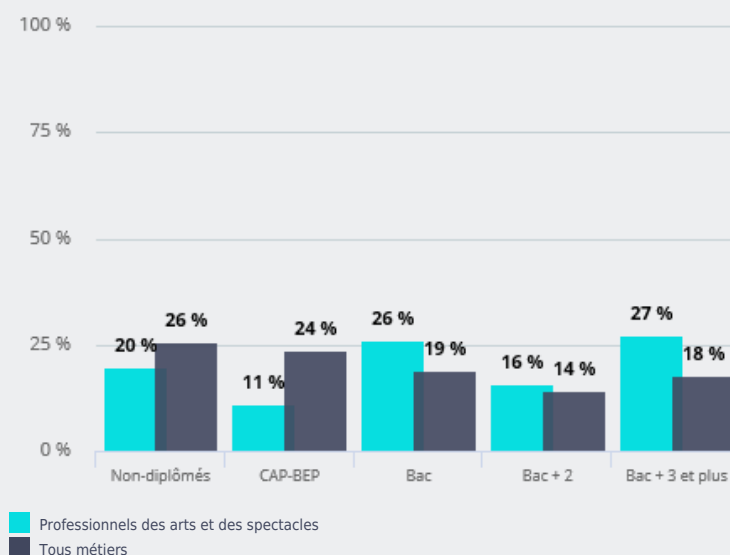
des personnes exerçant ce métier ont une formation professionnelle¹
(56 % tous métiers)



NIVEAU DE FORMATION

27 %

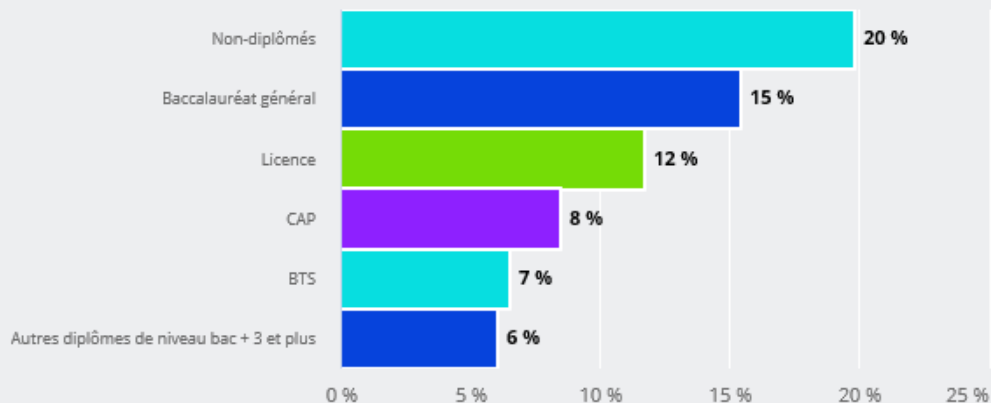
des personnes exerçant ce métier ont un niveau bac + 3 et plus





PRINCIPAUX TYPES DE CERTIFICATION

20 % des personnes exerçant ce métier sont non-diplômées



Formation des personnes exerçant ce métier, ayant moins de 11 ans d'ancienneté sur le marché du travail

FILIÈRE DE FORMATION DES PERSONNES EXERÇANT CE MÉTIER AYANT MOINS DE 11 ANS D'ANCIENNETÉ

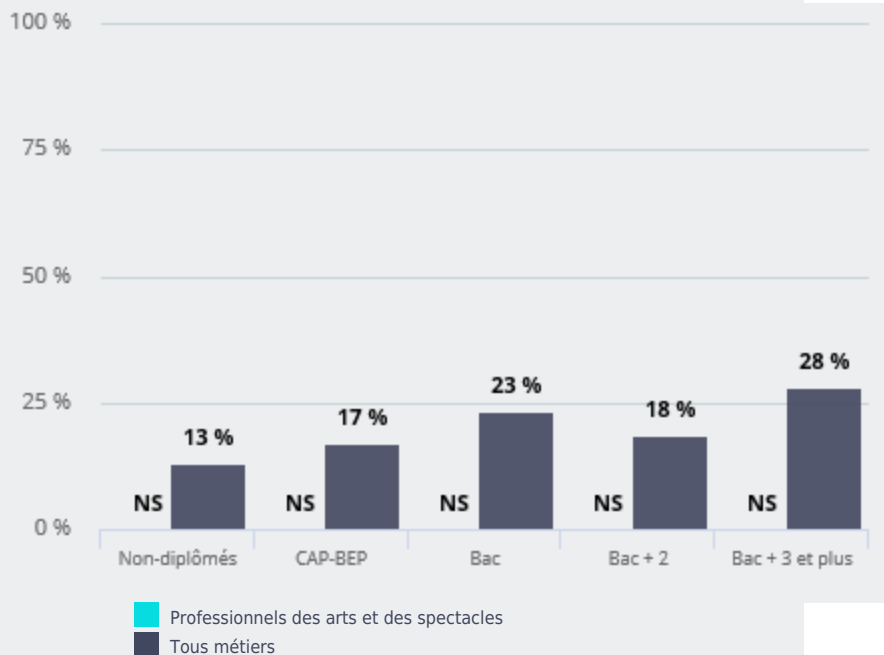
34 % des personnes exerçant ce métier et ayant moins de 11 ans d'ancienneté sont diplômées de la filière "Communication, information et culture"



NIVEAU DE FORMATION DES PERSONNES EXERÇANT CE MÉTIER AYANT MOINS DE 11 ANS D'ANCIENNETÉ

0 %

des personnes
ce métier et
moins de 1
d'ancienneté
niveau r



 Sources : Insee - Enquêtes emploi en continu - Traitement ORM.

 Notes :

1 Toutes les certifications sont considérées comme professionnelles, hormis le certificat d'études primaires, le brevet des collèges, les bacs généraux et technologiques, le DEUG et la licence générale.