

# LES MÉTIERS

## DE L'EMPLOI À LA FORMATION



COMMUNICATION, INFORMATION, ART ET SPECTACLE

**PROFESSIONNELS DES ARTS ET DES SPECTACLES**



**QUELLE EST LA FORMATION DES PERSONNES EXERÇANT CE MÉTIER EN RÉGION ?**

Projet financé avec le concours de l'Union européenne  
avec le Fonds social européen.

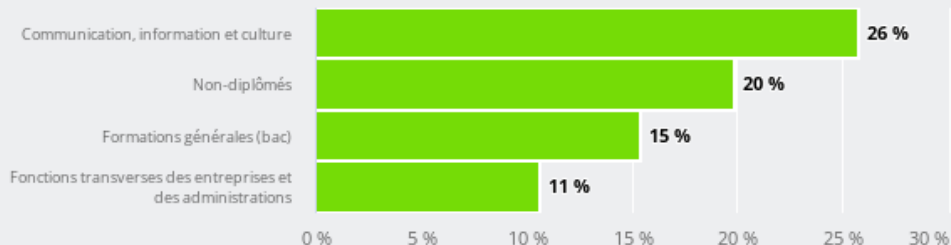




## FILIÈRES DE FORMATION DES PERSONNES EXERÇANT CE MÉTIER

**26 %**

des personnes exerçant ce métier sont diplômées de la filière "Communication, information et culture"



**45 %**

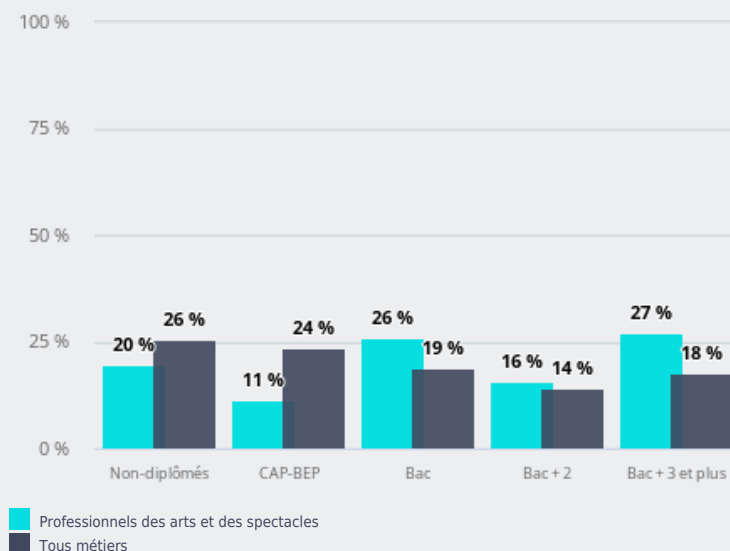
des personnes exerçant ce métier ont une formation professionnelle <sup>1</sup>  
(56 % tous métiers)



## NIVEAU DE FORMATION

**27 %**

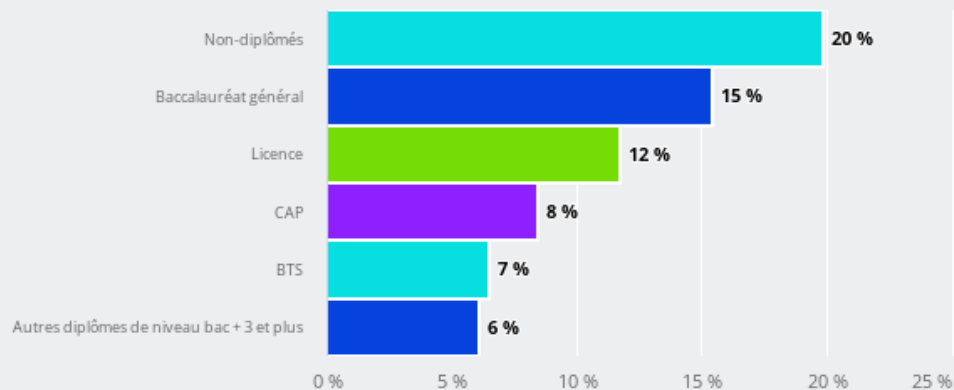
des personnes exerçant ce métier ont un niveau bac + 3 et plus





## PRINCIPAUX TYPES DE CERTIFICATION

**20 %** des personnes exerçant ce métier sont non-diplômées



Formation des personnes exerçant ce métier, ayant moins de 11 ans d'ancienneté sur le marché du travail

## FILIÈRE DE FORMATION DES PERSONNES EXERÇANT CE MÉTIER AYANT MOINS DE 11 ANS D'ANCIENNETÉ

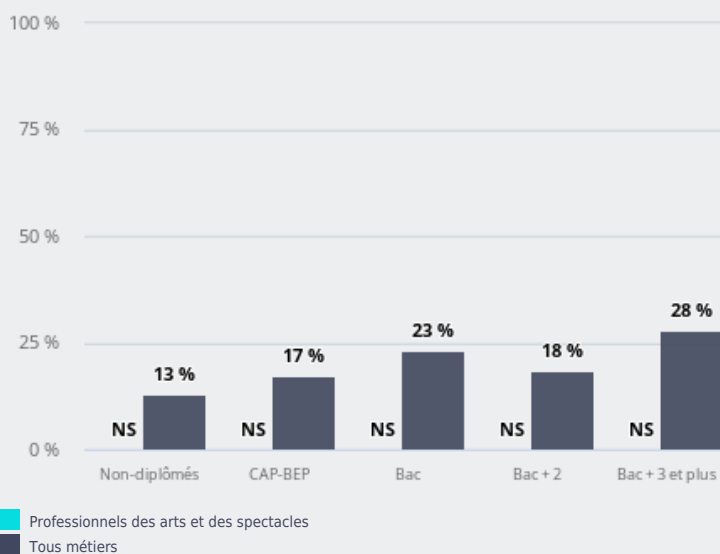
**34 %** des personnes exerçant ce métier et ayant moins de 11 ans d'ancienneté sont diplômées de la filière "Communication, information et culture"



## NIVEAU DE FORMATION DES PERSONNES EXERÇANT CE MÉTIER AYANT MOINS DE 11 ANS D'ANCIENNETÉ

**0 %**

des personnes exerçant ce métier et ayant moins de 11 ans d'ancienneté ont un niveau n/d



Sources : Insee - Enquêtes emploi en continu - Traitement Carif-Oref Provence - Alpes - Côte d'Azur.

Notes :

**1** Toutes les certifications sont considérées comme professionnelles, hormis le certificat d'études primaires, le brevet des collèges, les bacs généraux et technologiques, le DEUG et la licence générale.